

Programma delle lezioni

Pittura

Riepilogo

1. Professore: Ignacio Valdés (ivevaldes@gmail.com)
2. Abstract:

Il corso triennale in pittura ha come obiettivo formare una figura professionale capace di ideare, progettare e realizzare dipinti per il culto (pale d'altare o cicli pittorici descrittivi) e per la devozione privata.

Implementazione

Primo anno

1 trimestre	Numero ore
Esercizi	24
Natura Morta	24
4 Master copy sintetici	12
Modello nudo grande	40

2 trimestre	
Esercizi	12
Teorica generale	3
Affinity, studio foto	12
Ritratto	24
Progetto 1	49

3 trimestre	
Mani	12
Piedi	12
Esercizi	12
Progettazione	12
Progetto 2	52

Secondo anno

1 trimestre	Numero ore
Esercizi	24
Drappeggi	24
4 Master copy sintetici	12
Modelo nudo grande	40

2 trimestre	
Esercizi	12
Teorica generale	3
Prospettiva	12
Ritratto	24
Progetto 1	49

3 trimestre	
Mani	12
Teorica policromia	3
Policromia	36
Progetto 2	49

Terzo anno

1 trimestre	Numero ore
Esercizi	24
Natura Morta	24
1 master copy	12
Modelo nudo grande	40

2 trimestre	
Teorica paesaggio	3
Paesaggi	48
Progetto 1	49

3 trimestre	
Teorica acrilici murali	3
Murali	48
Progetto 2	49



Materiali e risorse

I materiali di acquistare e le risorse saranno comunicate agli studenti prima dell'inizio delle lezioni.

Valutazione

Progetto personale

