

Programma delle lezioni

Progettazione

Riepilogo

1. Professore: Francesco Paganini (francescopaganini16@gmail.com)
2. Abstract:

La materia di progettazione mira a fornire gli strumenti tecnici e artistici necessari all'orafo per elaborare progetti. La progettazione in questo settore coinvolge diversi ambiti e abilità, quelle più tecniche, ovvero la padronanza delle procedure esecutive dei disegni, e quelle artistiche, cioè la creatività e il senso estetico.


Contenuti

Anno A

- 1) Disegno di forme geometriche
- 2) la rappresentazione dei solidi in proiezione ortogonale
- 3) le assonometrie
- 4) disegno ornato a mano libera
- 5) corso di qualifica del CAD Rhinoceros 3D 1° livello (24 ore oltre alle 35 previste dalla materia)

Anno B

- 1) schizzi a mano libera di forme tridimensionali e gioielli
- 2) la colorazione a tempera
- 3) lezioni teorico - pratiche di estetica nella progettazione orafa (l'unità dello stile, l'equilibrio della composizione, semplicità e complessità, dinamismo e staticità, ordine e disordine, i contrasti, la gerarchia degli elementi, naturalismo e stilizzazione)
- 4) corso di qualifica del CAD Rhinoceros 3D 2° livello (24 ore oltre alle 35 previste dalla materia)



Anno C

Progettazione in 3D tecnica e renderizzata degli oggetti che l'allievo eseguirà durante l'anno.

Materiali e risorse

Dispense in pdf fornite dal docente.

Valutazione

Progetto personale.

